



VIVIR EN ORIENTE

Comunicaciones con sentido de comunidad • Distribución gratuita • vivirel poblado.com/vivir-en-oriente/ • issn 3028-3612

Edición

11

Abрил

de 2025

ENCUENTRE **HOY:** ESPECIAL EMPRESAS Y SOSTENIBILIDAD



Ejemplar impreso en papel proveniente de fuentes renovables, es biodegradable y reciclable. Con tintas a base de aceite de soya.



OBRA: Retablo Asunción de la Santísima Virgen María / AUTOR: Alberto Soto / FECHA: 2016 /

TÉCNICA: Figuras modeladas en arcilla, vaciadas en fibra de vidrio, pintadas y caracterizadas a mano / LUGAR: Marinilla

FOTO: Jorge Porras; en Instagram: @porrasfotografo / FECHA: 2022 /

Fotografía tomada para la iniciativa Antioquia es Mágica, Gobernación de Antioquia.

Vivir en Oriente

.....

Portada

FOTO:

Retablo Asunción de la Santísima Virgen María

AUTOR:

Alberto Soto

FOTO:

Jorge Porras

FECHA: 2022

Las expresiones religiosas son parte de la cultura de los pueblos. El catolicismo, con 500 años de raigambre en el Oriente antioqueño, no solo ha regulado la vida social; también es inspiración para obras de arte plásticas y musicales. Este mes, cuando el mundo católico conmemora su Semana Santa, aquí se podrán apreciar muestras excelsas de imaginaria y música religiosa, que pueden conmover más allá de la fe. Si bien todas las parroquias sacarán sus mejores galas, del 13 al 20 de abril, miles de ojos se centrarán en las celebraciones de Marinilla. Sus solemnes procesiones de cofradías y la reconocida calidad de su Festival de Música Religiosa son argumentos que sustentan dicha atención y la esperada declaratoria de su Semana Mayor como patrimonio inmaterial de la nación, gracias a un proyecto de ley que se tramita con éxito en el Congreso de la República.

Consulte todas nuestras portadas en vivirenelpoblado.com/vivir-en-oriente/

El periódico **Vivir en Oriente** es una publicación de **VIVIR EN EL POBLADO S.A.S.**
Cra 43A 18 Sur 174 Mall La Frontera / Newo Coworking, Local 201 / El Poblado, Medellín.
Código Postal: 050021 Celular: 3144785953

Edición 11
Abril de 2025

Presidente Junta Directiva: Fernando Ojalvo Prieto
Consejera editorial: Adriana Mejía Londoño
Gerente: Mauricio Ballesteros Garzón
Directora de contenidos: Adriana Cooper
Editor: Alexander Barajas
Periodistas: Giselle Tatiana Rojas Pérez, María Clara Alzate Arango, Eduardo Bermúdez Pérez y Alejandro Zapata Peña
Dirección arte: Silvia Estela Gutiérrez Arroyave
Fotografías: Sara Espinal Macías
Coordinador pre prensa y distribución: Juan Diego Betancur Toro
Mercadeo - Comercial:
Zulma Alzate 315 467 98 73
zulma.alzate@vivirenelpoblado.com
Sara Vélez 312 521 13 09
sara.velez@vivirenelpoblado.com

Vivir en Oriente circula cada mes en el Oriente antioqueño, con distribución gratuita.

Advertencia: Las opiniones expresadas por los colaboradores o los lectores son de su entera responsabilidad y no reflejan necesariamente el pensamiento del periódico. Los contenidos de este periódico son propiedad de **Vivir en El Poblado S.A.S.**

Editorial

Convencer, antes de unirse para hacer



Las realidades subregionales estarían demandando un actuar conjunto, planificado y vinculante. La actual dirigencia política así lo cree y la oposición, no; ¿qué piensa la gente?

Todo el preámbulo legal requerido para que la ciudadanía decida si ocho de los nueve municipios del valle de San Nicolás se puedan unir para formar una hipotética Área Metropolitana acaba de alcanzar un nuevo hito: la Comisión de Ordenamiento Territorial del Senado de la República otorgó, el 2 de abril, el aval técnico-legal a esta causa.

Hasta la fecha, mientras se agotaban los trámites necesarios, el tema parecía estar concentrado en una suerte de rifirrafe entre cierta élite dirigencial y otra “anti” dirigencial. A los comunicados de los alcaldes comprometidos con el futuro organismo (los de La Ceja, El Santuario, El Retiro, El Carmen de Viboral, Guarne, San Vicente Ferrer y La Unión, con Rionegro a la cabeza como municipio núcleo) se han contrapuesto los de activos líderes políticos, por lo general, asociados a la izquierda y, de cierta forma, respaldados por el Gobierno nacional.

El tinglado, desde las fuerzas políticas y sus dirigentes, está claro desde hace rato. Con los nuevos avances que ha tenido el proceso, se espera que la iniciativa logre aquello que todavía le falta: “el pueblo”. Pueblo informado y motivado. En este frente, pese a algunos foros realizados, el tema se ha resistido a saltar de “lo académico” a la discusión cotidiana en hogares, calles o cafeterías. No es tema que todavía seduzca.

A estas alturas, debería conocerse alguna encuesta o sondeo técnico de opinión al respecto, sea de promotores o de detractores. No los hay; y si los hay, no han sido publicados o no los conocimos al momento de preparar esta edición. Sin duda, esto puede cambiar cuando se consoliden las certezas y sea inminente la instancia de la consulta popular.

El Área Metropolitana es un modelo asociativo supramunicipal que exige la consulta popular para ser legalmente viable. Por eso, es de esperar que el nivel de estos espacios de discusión suba, respecto a los foros ya realizados. Para el próximo viernes, 11 de abril, se convocó otro en el teatro municipal de La Ceja, con representantes a la Cámara. El sábado, 26 de abril, el director de Planeación Departamental, Eugenio Prieto, estará exponiendo sobre el tema en el Concejo de Rionegro.

Como medio de comunicación hemos asistido a algunos de los foros hasta ahora convocados. Ha sido llamativo que el objeto de discusión no se explique claramente: ¿qué son, qué hacen, qué límites tienen las áreas metropolitanas? Varios pros y contras que se escuchan en esos espacios parecen basados en supuestos o prejuicios. Por ejemplo, un exconcejal de cierto municipio dijo no estar de acuerdo “porque no quiero que el alcalde de Rionegro me diga qué debo sembrar en mi finca”. Mucho por hacer. Podemos y queremos aportar.

ALEXANDER.BARAJAS@VIVIRENELPOBLADO.COM

VIVIR EN ORIENTE
Comunicación con sentido de comunidad

¡Prográmate con nuestras siguientes ediciones de 2025!

1º MAY	12 JUN	3 JUL	7 AGO	4 SEP	2 OCT	13 NOV	11 DIC	Escanea el código QR y diligencia el formulario
1er Aniversario Vivir en Oriente		Especial Construcción		Especial Turismo		Especial Navidad: ¿Qué hacer en Oriente?		

Tercera

Manos que veneran con arte

Alexander Barajas

Como es habitual desde 2005, por estas fechas, el maestro escultor Alberto Soto ultima retoques a su exposición *Arte hecho pasión*, que como una moderna tradición laica pareciera marcar el inicio de la Semana Santa en Marinilla, una de las más bellas y tradicionales del Oriente antioqueño.

Cada sábado previo al Domingo de Ramos, la exposición se abre a miles de visitantes en la céntrica Casa de la Cultura José Duque Gómez. Pese a que ya son 20 años de estos montajes, siempre se trata de una propuesta diferente, con distintos motivos bíblicos cargados de realismo y belleza.

Con sus manos, en su taller y residencia del barrio Simona Duque (donde también es miembro activo de su Acción Comunal, hoy como fiscal), meses antes planea cada nuevo detalle. Nada se repite, desde figuras humanas y animales modeladas en arcilla y vaciadas luego en fibra de vidrio, hasta elaborados escenarios que, pese a evocar un mundo de dos mil años atrás, están llenos de rocas, casas, palacios, pozos, calles y campos que bullen de vida y luz.

La escultura religiosa en Marinilla es una tradición que data de tiempos virreinales, con el maestro Calixto Villegas (entre los siglos XVIII y XIX, influenciado por la Escuela Quiteña).

Lo dice también con la contundente verdad de su talento, que le ha llevado a representar a Colombia en España (en el Congreso Nacional Belenista, en otras palabras, de pesebres) o que una de sus esculturas (un eccehomo en terracota de 45 cm de alto), haya sido escogida entre las 100 mejores obras del arte popular colombiano, por el Museo Nacional, en Bogotá.

Este mes, serán 20 años de la exposición *Arte hecho pasión*, que también tendrá el toque de doña María Patricia, esposa del maestro, quien con primor prepara las ropas de cada personaje. Según la Secretaría de Cultura y Patrimonio de Marinilla, cerca de 15 mil personas verán maravilladas esta exposición.

ALEXANDER.BARAJAS @VIVIRENELPOBLADO.COM



El maestro escultor Alberto Soto, nacido y criado en Marinilla, es también el autor de la obra que adorna la portada de esta edición. Igualmente, Soto es un pesebrista consumado. “En estas dos décadas, desde 2005, cada año, he organizado una exposición gratuita de Semana Santa y otra de pesebres en Navidad. Este diciembre, serán entonces 40 y vamos por más, si Dios quiere”.



Alma, ciencia y tecnología al servicio de la vida

MEDICINA

ALIANZA



UNIVERSIDAD
EIA
VIGILADA MINEDUCACIÓN



EL HOSPITAL CON ALMA
Pablo Tobón Uribe

Inscripciones abiertas hasta el **30 de abril**

eia.edu.co SNIES: 108197 • Duración: 12 semestres • Res. del Reg. Calificado: 7116 del 9-07-2019 por 7 años

En La Ceja

De a poco, SENA retoma obra de sede subregional

El reciente anuncio de reinicio de trabajos solo incumbe a la estructura más avanzada, uno de los tres edificios iniciales con que se lanzó el proyecto en 2020.

Alexander Barajas

Con la promesa de reiniciar “en abril o mayo” los trabajos parados desde marzo de 2023, Erika Pineda, subdirectora del Centro de la Innovación, la Agroindustria y la Aviación del SENA, confirmó el 21 de marzo la esperada reactivación del proyecto de sede de su institución para el Oriente, en territorio cejeño.

En el momento del anuncio estuvo presente la alcaldesa de La Ceja, María Ilbed Santa, principal doliente de esta iniciativa, expresando que “más de 3 mil aprendices podrá tener cada semestre este espacio y podrán estudiar personas de todos los municipios de Oriente. Reiteramos nuestro compromiso para que las obras avancen y los cejeños y orientales puedan contar con este espacio para la formación técnica y tecnológica”.

La subdirectora del SENA, consultada por **Vivir en Oriente**, aclaró que “el proyecto inició con

estudios y diseños, los cuales fueron entregados parcialmente en los últimos meses del año de 2021. Aunque el plazo del contrato inicial se pactó para 16 meses, algunas circunstancias hicieron que dicho contrato se tuviera que prorrogar”.

Entre los imprevistos mencionados por Pineda y que forzaron dicha prórroga estuvo la inundación del predio, “cuyo nivel alcanzó 80 centímetros y que no se había registrado en cien años de monitoreo en el municipio. Esto hizo redefinir la altura del suelo y hacer un llenado del lote; en consecuencia,

redefinir todos los estudios y diseños que ya habían sido adelantados en casi un 95 %”.

PRESENCIA ALLÍ DESDE 2007

El lote de 13.186 m² donde se levanta este proyecto fue cedido por el municipio de La Ceja al SENA, a comienzos del año 2020, aunque ya era ocupado por dicha entidad nacional, mediante convenio, desde 2007. Esta cesión se dio con el compromiso de que el SENA levantará allí su proyectada sede para el Oriente antioqueño, con tres edificios y obras complementarias. El lote, a precios de 2020, estaba avaluado en \$10.600 millones y fue el aporte de La Ceja al proyecto, que en obras se valoró entonces en \$50 mil millones.

4

pisos del edificio actual, en obra, incluyendo terraza parcialmente techada.

4.290 m²

de área construida, con aulas y laboratorios, tendrá el edificio.

Lo anterior explicaría por qué fueron insuficientes los primeros \$20 mil millones, anunciados por el SENA en febrero de 2020. Para retomar las obras, fue necesaria una actualización de los costos, para lo cual, en marzo del año pasado, la Alcaldía de La Ceja y el SENA acordaron comisionar a la Empresa de Desarrollo Urbano de La Ceja (Emduce).

De acuerdo con la titular de la Emduce, Isabel Cristina Roldán, “se actualizó con base en los planos iniciales que se tienen, que son de la Edeso (Empresa de Desarrollo Sostenible, de Rionegro)”. El proyecto inicial consta de tres edificios, pero el SENA, interesado en reiniciar obras, pidió que se calculara solamente el costo de terminar la estructura más

adelantada. “A precios del mercado de hoy, luego de terminar estructura, redes, mampostería, acabados y urbanismo, en ese solo edificio, el cálculo arrojó que se necesitan más de 27 mil millones”.

ALEXANDER.BARAJAS@VIVIRENELPOBLADO.COM

CON AYUDA DEL IDEA

En la proyectada sede del SENA en La Ceja se han invertido más de \$17 mil millones en la construcción de la fase A (incluida interventoría). Terminar el primer edificio, según la Empresa de Desarrollo Urbano de La Ceja (Emduce), costará más de \$27 mil millones. Para gestionar estos recursos, el SENA acaba de suscribir un convenio con el IDEA. “Es un fondo especial, que no generará costos de administración, asegurando la inversión total de la obra”, explicó Lisardo Murillo, director de Convenios y Cooperación del IDEA.



Con el envío al que se comprometió el SENA la semana pasada, se espera concluir las pocas tareas de la fase A del edificio (cimentaciones y estructura). Vendrían luego la fase B (redes secas y húmedas, mamposterías, acabados) y la fase C (urbanismo).

**Estamos más cerca de ti
para el cuidado visual
Te esperamos
en nuestra Sede Llanogrande**

(604) 320 25 49
(+57) 301 530 89 77

**Clinica de Oftalmología
Sandiego**
Vemos por ti

**CLÍNICA
LLANOGRADE**
En el corazón de todos

Opinión

Las “matronas” de El Carmen



POR:
Perla
Toro
Castaño



Son más de 60. De lejos parecen un grupo de señoras normales; pero, cuando se está cerca de ellas tienen poderes mágicos. Algunas son curanderas y humoristas. Otras, aunque ellas mismas no lo sepan, son psicólogas, profesoras, porristas y hasta brujas. Se reúnen cada mes o a veces cada 15 días. Celebran la palabra y la memoria. También el tenerse entre ellas. Guardan los saberes de la hoguera, el maíz, el frijol, el chachafruto, la cidra, la arracacha y la tapetusa. Son las mujeres de las Escuelas Campesinas de Cocina de El Carmen de Viboral.

En el año 2020, en una de esas noches que parecían iguales, de uno de esos días que no parecían tener nada distinto, una idea se clavó en el corazón y en la mente de la cocinera Verónica Tatiana Gómez Montoya: “Salvaguardar las memorias gastronómicas de las mujeres campesinas del Oriente... o al menos las de El Carmen de Viboral”. Tenía miedo de que el Covid19, que amenazaba principalmente a las personas mayores, se llevara consigo la vida de aquellas portadoras de saberes.

Fue así como en su restaurante, La Casa de Vero, se prendió la primera chispa de esta hoguera que hoy encienden Lucila, Luceily, Hilda, Gladys, Griselda, Carmen, Marleny, Belma, Consuelo, Dolly, Laura y docenas de mujeres más que consideran nuestra

gastronomía, esa de montaña que a veces es subvalorada, como una parte esencial de nuestra identidad, de la identidad antioqueña.

Cocino con ellas, en algunas ocasiones, desde hace tres años. Digo que en algunas ocasiones porque la vida a veces no permite disfrutar de lo que la vida misma da. De estas mujeres, con las que puedo ser, lejos de cargos y de cualquier pretensión, he aprendido a conectarme con la tierra, a vivir de ella y para ella. También me han enseñado a pasar por el cuerpo esa hermosa palabra que es la abundancia, que en su etimología quiere decir “lo que abunda no daña” y que en sí misma es lo contrario a la palabra penuria.

Cuando estoy con ellas hay todo de sobra: comida, aunque para algunas casas exista la escasez; alegría, aunque a algunas nos sorprenda la tristeza; conocimientos, aunque algunas digan que solo saben leer y escribir, y amor... amor del que nunca daña.

Un lustro después de su nacimiento, Vero, como le decimos, no solo logró salvaguardar la tradición alimenticia de El Carmen de Viboral. En colectivo, porque ahora somos muchas, hemos logrado transmitir saberes, contar historias, ganar soberanía, hacer aportes a la seguridad alimentaria y salvar vidas. Vidas, como la mía, que ahora encuentran una forma de decir “somos”, que se enciende, se amasa, se cocina, se transforma y se saborea.

En Colombia y en Latinoamérica, se usa la expresión matrona para llamar a las cocineras ancestrales. También hay una relación de esta palabra con la salud y con el cuidado. Al final del día, con la ternura, es ese silbido sensible y fuerte que recorre con fuerza el aire de nuestras montañas.

PERLA.TORO@GMAIL.COM

A Rionegro
LO MUEVES *Tú* **cuando**
conduces con
prudencia y
no con prisa



SOMOS
moviendo futuro



Alcaldía de Rionegro
Departamento de Antioquia

En El Retiro

“Queremos seguir siendo un pueblo”

En esta entrevista, Santiago Montoya, alcalde de El Retiro, compartió detalles de la hoja de ruta para los guarceños en el cuatrienio.

Giselle Tatiana Rojas Pérez



Para el alcalde de El Retiro, Santiago Montoya, es importante avanzar en la consolidación de una vocación turística para esta municipalidad. Hace poco se presentó un álbum que se llama Aves de nuestro cielo, con el que la comunidad y las personas que lo visitan pueden conocer todas las especies que es posible avistar y disfrutar en territorio guarceño.

En El Retiro es bueno vivir, hay buenas condiciones climáticas y sus paisajes enternece. Es un municipio que, desde hace algunos años, viene recibiendo a muchos nuevos habitantes, quienes han llegado atraídos por sus bondades, por la posibilidad de disfrutar de un buen café, por la tranquilidad de su gente y por una afirmación que parece ser un canto para el alma de los guarceños: “Seguimos siendo un pueblo, y no queremos dejar de serlo”, eso afirmó Santiago Montoya, el alcalde, quien conversó con **Vivir en Oriente** sobre los que consideró son los asuntos importantes de su gobierno.

VÍA CARABANCHEL – LA MARÍA

El alcalde de El Retiro, Santiago Montoya, contó que esta obra, según la comunidad, no fue socializada en su momento, lo que deja en evidencia la falta de planificación que ha tenido la vía. Aunque, consideró, hay parte de responsabilidad de la misma comunidad. Primero, en los retrasos, porque se interpusieron algunas acciones populares. Segundo, esto ocasionó el retraso inicial de más de 2 años, lo que encareció los costos y dificultó que el contrato inicial fuera ejecutado. Tercero, era una vía que valía en un principio \$19 mil millones, de los cuales por valorización se recaudaron \$9 mil millones, y a hoy es una vida de \$49 mil millones.

Montoya aclaró que el municipio no es el contratista. Se trata de un contrato entre la Gobernación de Antioquia y una empresa que ganó una licitación pública. Sin embargo, dijo, “nosotros desde que asumimos la Alcaldía hemos buscado al Departamento porque los grandes afectados son las comunidades. “Entendemos que sufren quienes a diario carecen el uso de vía, pues ellos son quienes tienen grandes afectaciones”, reafirmó.

Hablemos del Plan de Desarrollo de El Retiro, ¿cómo va su ejecución?

Tenemos una inversión total, durante todo el cuatrienio, de \$253 mil millones. Al momento, hemos logrado una ejecución, si lo hablamos de todo el periodo, superior al 30 %. En el 2024, logramos una ejecución de alrededor del 97 %, de lo que teníamos planeado cumplir para ese año. Quiere decir que venimos cumpliendo cada una de las seis líneas del Plan de Desarrollo. Esperamos seguir con el mismo ritmo para que finalizado este gobierno 2024-2027 podamos darle cumplimiento a lo que propusimos en campaña.

¿Qué logró hacer en el primer año de su gobierno?

En 2024, logramos hacer una planeación de todo nuestro gobierno. Y logramos hacer o arrancar algunas obras que para nosotros son importantes. Por ejemplo, en la zona rural, logramos hacerle mantenimiento a nuestras vías terciarias, logramos adquirir un kit de maquinaria nueva para poder hacer ese mantenimiento, pudimos llevar agua potable a algunos sectores en donde desde hace más de 70 años no tenían el líquido vital y logramos hacer las conexiones a una ampliación del acueducto que se había hecho en la vereda Tabacal. Solo por mencionar algunos.

Específicamente, ¿qué espera cumplir en este 2025?

Este año lo hemos denominado “el año en el que las cosas tienen que pasar”. Vamos a arrancar las obras más importantes que tenemos en el Plan de Desarrollo. Ya en el mes de abril vamos a iniciar la construcción del parqueadero municipal, una APP en la que el municipio no tendrá que poner recursos públicos, lo único que pondrá será un lote que fue adquirido desde el año 2011 para este fin.

20 km

de placa huella serán construidos en El Retiro en los próximos años.

400

soluciones de vivienda y mil mejoramientos se proyecta entregar en El Retiro.

En la zona urbana logramos iniciar la semi-peatonalización de algunas vías que para nosotros son principales. También vamos a dar inicio al proyecto Bosques Urbanos, que es un parque lineal sobre la quebrada La Agudelo, en el ingreso al municipio, con una inversión superior a los \$10 mil millones.

¿Cuáles son los avances del proyecto de una clínica para El Retiro?

El Retiro tiene unas muy buenas condiciones y es un territorio que se reconoce por tener, hoy en día, una vocación habitacional; muchas personas se han venido a vivir acá, pero una de las grandes falencias es no tener una clínica. Cuando estábamos en campaña, recorrimos todos los barrios, todas las veredas y, caminando el territorio, le preguntamos a la comunidad cuál era la necesidad más sentida que había en el municipio. Nos encontramos con que la mayoría coincidió en que era esa clínica, porque nosotros tenemos un hospital de primer nivel que solamente ofrece atención de urgencias y consultas médicas.

En este mandato queremos avanzar, significativamente, en el desarrollo de esa clínica, aunque no se logre entregar. Estamos trabajando en los cimientos del lote y los estudios de esa construcción. En realidad, queremos que los guarceños puedan tener esa clínica.

Opinión

Un juego de pierde-pierde



POR:
**Carlos Andrés
Naranjo Sierra**



“El mundo añadirá dos billones de pies cuadrados de edificios para 2060, el equivalente a construir una nueva ciudad de Nueva York, cada mes, durante los próximos 40 años”, afirma Bill Gates en su libro *Cómo evitar un desastre climático*.

Actualmente, uno de cada cuatro proyectos de vivienda en Antioquia se desarrolla en el Oriente. Solo en 2023, se aprobaron alrededor de 1,2 millones de metros cuadrados en licencias de construcción en la subregión.

Basta con observar las volquetas que, a diario, transitan por las vías de Rionegro, El Retiro o La Ceja, con el material que las retroexcavadoras han devorado de las montañas, para darnos cuenta de que hacemos parte de un problema global.

Exigimos más de lo que el planeta puede darnos y desoímos sus advertencias y consecuencias. La construcción, tan necesaria para el desarrollo humano, es responsable de cerca del 30 % de los gases de efecto invernadero en el planeta. Además, la concentración urbana, fundamental para poder equilibrar las cargas, hoy parece una utopía entre el valle de Aburrá y el valle de San Nicolás.

Los POT (Planes de Ordenamiento Territorial), los PBOT (Planes Básicos de Ordenamiento Territorial) y los EOT (Esquemas de Or-

denamiento Territorial), según el número de habitantes, brillan por su ausencia o se han quedado cortos para responder a la acuciosa demanda de nuevos habitantes en la región.

Esto se debe, por un lado, a la improvisación y, por otro, al desinterés de las administraciones municipales por hacer algo al respecto. No es un secreto que los constructores son importantes contribuyentes, no solo de las arcas notariales y municipales, sino también de las campañas políticas de alcaldes y concejales.

Los municipios del Oriente también han sido tímidos en la configuración de bancos de tierras para regular la construcción y establecer políticas públicas que favorezcan el crecimiento ordenado y sostenible. Las zonas de desarrollo, el tendido de servicios públicos y las nuevas vías se trazan más como un capricho de la administración de turno que como un verdadero plan a largo plazo. Los gobiernos suelen ser poco amigos de inversiones a largo plazo, que solo mostrarán sus frutos décadas más tarde. “El político piensa en la próxima elección, mientras el estadista en la próxima generación”, decía Otto von Bismarck.

Es momento de cuestionarnos qué modelo de desarrollo estamos impulsando en el Oriente antioqueño: ¿uno que favorece intereses privados o uno que prioriza el bienestar de la comunidad y la región? Seguramente es posible armonizar ambos, pero, para lograrlo, se necesita voluntad política y ciudadana. Voluntad que, hasta ahora, solo parece seguir sacrificando el interés común en aras de los privados. Por ese camino, al final, no habrá territorio sostenible ni para la gente ni para los empresarios, en un juego en el que todos perdemos, un juego de pierde-pierde.

NARANJOSIERRA@GMAIL.COM



The future begins at

Kindergarten

VERMONT

Aprendizaje activo, participativo
y socioemocional desde la
primera infancia

Admisiones abiertas
sede El Poblado y El Retiro



RESERVA
TU CUPO

vermontschool.edu.co

+57 302 330 4933

En Rionegro

Seguros y muy despiertos por el Túnel de Oriente

Dada la reciente notoriedad mediática de algunos casos de incidentes viales dentro y en las inmediaciones del Túnel de Oriente, indagamos sobre su real relevancia y cómo prevenirlos.

Alejandro Zapata Peña

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), 1,19 millones de personas fallecen cada año por accidentes viales, lo que significa que los accidentes de tránsito provocan la muerte de una persona cada dos minutos y que producen más de 3.200 defunciones al día.

En el panorama nacional, de acuerdo con la Agencia Nacional de Seguridad Vial, entre enero y octubre de 2024, se registraron 6.707 víctimas fatales por siniestros viales en Colombia. Antioquia es uno de los departamentos que más aporta a estas cifras. Por eso, los esfuerzos por conectar sus subregiones no se desligan de mejorar el problema de la accidentalidad.

Un ejemplo de estos esfuerzos lo da la Concesión Túnel Aburrá Oriente, inaugurada el 15 de agosto de 2019 y que conecta el valle de Aburrá con el valle de San Nicolás, en un tiempo promedio de 20 minutos, 55 % menos en tiempo que por las vías tradicionales.

Como vía altamente transitada, no ha estado exenta de accidentes. En estos cinco años y seis meses de funcionamiento, la Concesión no

ASÍ VA EL SEGUNDO TÚNEL

Tras el anuncio de inicio de la segunda etapa del Túnel de Oriente, en agosto de 2024, se avanza en las gestiones para la financiación del proyecto; “una vez se logre el cierre financiero, se firmará el acta de inicio definitiva para empezar con todos los frentes de obra”, dijo Carlos Andrés Preciado, gerente de la Concesión Túnel Aburrá Oriente.

Hasta el momento, se ha avanzado en un 95 % de las llamadas “actividades tempranas”, como gestiones ambientales, sociales y técnicas. También en la fase de cimentación de los puentes Sajonia 2 (en Rionegro, avance del 49 %) y Bocaná 2 (en Medellín, 16 %). Se espera que el segundo túnel entre en operación en el año 2029.

ha tenido ninguna víctima fatal y la mayoría de los accidentes (82 %) han dejado solamente daños materiales.

De acuerdo con Daniel Betancur, coordinador de Operaciones Viales de la Concesión, en 2024 se presentaron 205 accidentes viales en el túnel; de ese número, solo el 1,95 % fue causado por microsueños y resaltó que el principal motivo de accidentalidad en el túnel es la no conservación de las distancias (63 %), en los ocho kilómetros de trayecto del túnel.

60 km/h

es la velocidad mínima para transitar al interior del Túnel de Oriente.

Agregó que “atravesar el túnel, que son 8 kilómetros, a una velocidad lenta, puede provocar microsueños o, incluso, que conductores que vayan detrás de una persona que va a menor velocidad intenten rebasar y hacer adelantamientos en zonas que está prohibido; eso produce accidentalidad”.

De acuerdo con Darío Hidalgo, profesor de Ingeniería de Transporte de la Universidad Javeriana, establecer una velocidad mínima, en las carreteras del país, no es co-

mún. Sin embargo, en infraestructuras especiales —como el Túnel— tiene un sentido oportuno para dar flujo continuo al tráfico.

Asimismo, se refirió a los microsueños en la carretera: “Suceden cuando las personas están mucho tiempo al volante, cuando llevan varias horas de conducción, más de 4 o 5 horas; personas que no han dormido bien, que han tomado medicamentos para el resfriado, la gripe u otros medicamentos que causan somnolencia”, recaló el experto en movilidad.

Importancia de las campañas viales

Según la Concesión vial, desde la entrada en operación del Túnel, la accidentalidad por las vías que opera ha disminuido en 38 %, comparando con las cifras de accidentalidad de 2018. En 2022, la concesión creó la campaña Manéjate bien, con la cual se recalca mantener velocidades mínimas de 60 km/h y máximo 70 km/h, así como dejar unos 70 metros de distancia entre cada vehículo.

ALEJANDRO.ZAPATA@VIVIRENELPOBLADO.COM

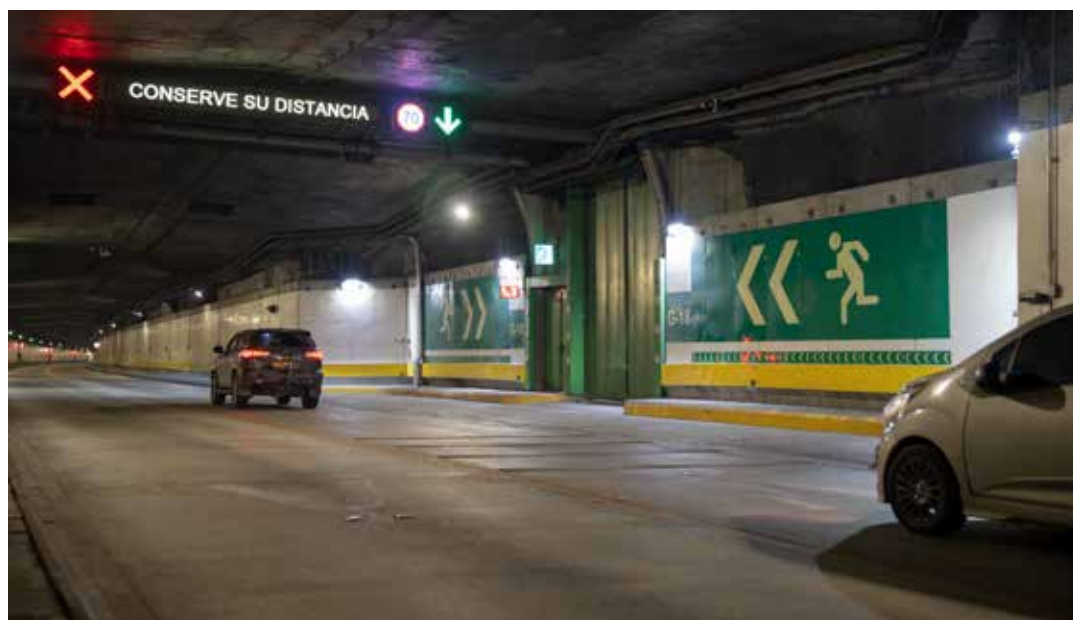


Foto: cortesía Concesión Túnel Aburrá Oriente.

La velocidad mínima que recomienda la concesión en el túnel es de 60 km/hora, mientras que la velocidad máxima es de 70 km/hora. Asimismo, recalcaron que se debe tener una distancia de 70 metros entre vehículos.



We transform lives.
We build the future.

COLEGIO MONTESSORI

Estamos en
admisiones

Inscríbete a nuestro Open Day

Sede Oriente

22 de mayo de 2025

Day Care 2025-2026

Niños nacidos entre el 1 de mayo de 2022 hasta el 30 de abril de 2023.

Day Care 2026-2027

Niños nacidos entre el 1 de mayo de 2023 hasta el 30 de abril de 2024.

• Contáctanos al 604 5209150
admisionesoriente@montessori.edu.co

Colegio internacional | Acreditación NEASC | Currículo Cambridge | Google Reference School | Colegio trilingüe

CORPORACIÓN EMPRESARIAL DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO TE CUENTA

Empresas CEO propician bienestar para la región

En la XLIII Asamblea General de Afiliados CEO (Corporación Empresarial de Oriente) se destacó el crecimiento económico, la generación de empleo y el fortalecimiento de la sostenibilidad en el territorio, alcanzados en 2024 gracias a sus empresas.



Pese a un panorama desafiante, las empresas CEO demostraron su resiliencia y compromiso con el desarrollo regional. Mientras en Colombia la tasa de desempleo alcanzó 10,2 %, en 2024 (en toda Antioquia registró el 10,3 %), en el Oriente antioqueño fue del 3,7 %. Las empresas afiliadas a la CEO cerraron el año con un impacto significativo en el mercado laboral, generando cerca de 62.992 empleos directos y 11.440 indirectos. Además, el 82 % de sus trabajadores vinculados reciben salarios superiores al mínimo legal vigente.



Fotos: suministradas por CEO.

La CEO presentó un balance positivo del 2024, destacando el impacto del sector empresarial en el crecimiento económico, la generación de empleo, el desarrollo social y el fortalecimiento de la sostenibilidad en el territorio.

EMPRESAS CEO HICIERON LA TAREA

En 2024, el sector productivo afiliado a la Corporación Empresarial del Oriente antioqueño contribuyó al crecimiento económico, generó empleo de calidad, impulsó la sostenibilidad y promovió el bienestar social integral en esta región. Como empresas buenas para el territorio, su compromiso y liderazgo continúan fortaleciendo el desarrollo del Oriente antioqueño, proyectándola como una región con mayor bienestar y más oportunidades para todos.

Por otro lado, el desarrollo sostenible también es un pilar fundamental dentro de la estrategia de las empresas CEO. En 2024, el 70 % de las compañías implementaron tecnologías limpias en sus operaciones, 59 % incorporó paneles solares y 66 % midió su huella de carbono, contribuyendo

al cumplimiento de los objetivos nacionales de reducción de emisiones de gases de efecto invernadero. De igual manera, se destacó el uso de prácticas de reutilización del agua (en 52 % de las empresas) y la adopción de estrategias para el aprovechamiento de residuos sólidos (78 % de las compañías).

En cuanto a su impacto social, las empresas CEO han desempeñado un papel clave en la reducción de brechas sociales y económicas. El año pasado, 49 % de las empresas afiliadas implementaron programas de impacto social, de los cuales el 59 % se enfocaron en educación, 51 % en bienestar comunitario y 27 % en emprendimiento. Estas cifras reflejan un compromiso superior al promedio nacional, ya que el 34 % de las empresas afiliadas cuentan con programas RSE (Responsabilidad Social Empresarial), frente al 22 % en el resto del país.

La directora ejecutiva de la CEO, Carolina González Tabares, destacó que: “El 2024 fue un año de grandes retos, pero también de celebraciones. Alcanzamos nuestras primeras cuatro décadas como gremio empresarial e hicimos realidad la articulación entre la universidad, la empresa, el Estado y la sociedad. Seguiremos llevando este mensaje de desarrollo sostenible a cada rincón del Oriente antioqueño, convencidos de que, con ecodesarrollo, transparencia y valores sólidos, construiremos un territorio próspero para las empresas y la comunidad”.



La CEO seguirá trabajando por el desarrollo del Oriente antioqueño, de la mano de sus empresas, buenas para el territorio, y de los agentes de transformación que impulsan el bienestar en la región.

Vivir en Oriente

.....



 @lemontcomercio

comercio

LE MONT

más cerca de lo que imaginas

Salud y bienestar



Oficinas



Servicios



Km 15+990 Alto de Las Palmas

En zona de Embalses

Para días santos piden prudencia al volante

Mientras se produce el milagro de una vía alterna, la zona de Embalses se alista para recibir a miles de visitantes en la Semana Mayor. En el territorio preocupa el incremento de accidentes de tránsito.

Eduardo Bermúdez Pérez

Las autoridades calculan que durante Semana Santa más de un millón 200 mil vehículos circularán por los ejes viales de Antioquia. De ese total, al menos 50 mil automotores se movilizarán por el circuito que conduce a la zona de Embalses, en el Oriente antioqueño.

Ante esa expectativa, los organismos de gestión del riesgo de los municipios de Marinilla, El Peñol, Guatapé y San Rafael tienen dispuesto un plan que busca prevenir y aminorar el número de incidentes viales en ese corredor.

“En lo que va del año, solo en esta localidad, hemos atendido 24 eventos que han dejado 36 personas lesionadas, de las cuales algunas requirieron remisión a centros hospitalarios”, señaló Juan Camilo Sánchez Jaramillo, comandante de bomberos Guatapé.

En el tramo Marinilla-El Peñol, los organismos de socorro dan cuenta, en promedio, de 40 incidentes viales cada mes. Estos incidentes, según los reportes, se deben a exceso de velocidad, alcoholemia, imprudencia, daños en la capa asfáltica o falta de iluminación de la vía, entre otros motivos.

“Los organismos de gestión estamos preparados con unidades en la vía. Tenemos ambulancias, personal APH y equipos de primeros auxilios para brindar una rápida respuesta. Pedimos prudencia a los conductores”, destacó Henry Berrío Ocampo, comandante bomberos El Peñol.

El alto flujo vehicular, por esta vía, genera demoras en los tiempos de recorrido, por lo que las autoridades desplegarán un operativo con apoyo de agentes de movilidad de los cuatro



Foto: cortesía seccional de Tránsito y Transporte de Policía Antioquia.

La Policía Nacional, a través de la dirección de Tránsito y Transporte, regula la movilidad en las vías intermunicipales. La vía Marinilla-Guatapé es uno de los corredores priorizados por las autoridades.

municipios y uniformados del Distrito de Policía de Marinilla, todo bajo la coordinación de la Gerencia de Seguridad Vial de Antioquia.

“Invitamos a los conductores a acatar las normas de tránsito, cuidar la vida de todos los actores viales, tener

paciencia, seguir las instrucciones de los agentes viales, usar cinturón de seguridad y recordar los números de emergencia”, se indicó desde esta dependencia departamental.

Durante la Semana Mayor, solo en Guatapé, la Secretaría de Turismo estima que casi 100 mil visitantes llegarán al municipio en plan de vacaciones; mientras que otros 150 mil turistas estarán de paso.

EDUARDO.BERMUDEZ@VIVIRENELPOBLADO.COM



Foto: cortesía Alcaldía de El Peñol.

La estrategia de movilidad diseñada desde la Gerencia de Seguridad Vial de Antioquia involucra a las secretarías y coordinaciones de tránsito municipal de Marinilla, El Peñol, Guatapé y San Rafael.

16 mil

vehículos, en promedio, circulan cada fin de semana entre Marinilla y Guatapé.

4.800

agentes de la Policía estarán en los seis ejes viales de Antioquia en Semana Santa.

¡ATENCIÓN A LAS SEÑALES!

La seccional de Tránsito y Transporte de Policía Antioquia, con cerca de 250 uniformados, focalizará su presencia en los corredores nacionales que cruzan por Antioquia, uno de ellos: la autopista Medellín-Bogotá. La meta de la institución es que las carreteras del departamento sean senderos seguros y no viacrucis para sus usuarios. En 2024, nueve personas murieron en vías antioqueñas en Semana Santa.

Muy buenas noticias nos compartieron nuestros lectores para la sección de este nuevo número de Vivir en Oriente, la cual no escapa al contenido polémico, como el que tiene que ver con el Festival de la Chicha. Entérense y sigan haciéndonos llegar sus comentarios.

Alexander Barajas

ESCUELAS MEJORADAS EN GUARNE

Muy agradecidos están estudiantes y familiares de las escuelas veredales Hojas Anchas y Chaparral, en Guarne, quienes estrenaron las instalaciones adecuadas por Smurfit Westock, que hace parte de la Corporación Empresaria de Oriente (CEO).

La firma destinó \$511 millones en modernización de espacios, dotación de mobiliario, entrega de equipos tecnológicos y material pedagógico. “Así retribuimos al país, en educación para la primera infancia”, destacó Juan Diego Botero, gerente local de Smurfit Westock.



HOTEL CABO SERÁ SOSTENIBLE

El próximo trimestre, en la vereda El Morro (de El Peñol), en una península de 4.7 hectáreas a orillas del embalse, comenzará la construcción del futuro Hotel Cabo (proyección gráfica en la foto), que promete ser un descreste en sostenibilidad, según sus promotores. “70 % del área estará arbolada y se construirá con materiales locales, con diseños que permitirán ahorrar 70 % de energía. Tendrá planta de tratamiento para procesar agua del embalse para consumo y otra para aguas residuales”. Tendrá 90 habitaciones y estaría listo el primer trimestre de 2027.

AVINAL ESTRENA GRANJA

Entró en producción la nueva granja de Avinal, la cuarta de esta compañía y la tercera en el Oriente antioqueño, región donde nació como marca hace 53 años, con dos granjas en la zona rural de El Carmen de Viboral, llamadas granjas Avinal y Aurora. “Nuestra nueva granja se llama Almería (en la fotografía), está en la vereda La Palmera, del municipio de La Unión. Empezamos la construcción el año pasado y ya tenemos las primeras gallinas produciendo huevos de mesa. Alcanzará su máxima capacidad en cuatro años, cuando esperamos encaseter 450 mil ponedoras y 150 mil pollitas en levante”, nos comentó Juan Fernando Peláez, gerente general. Avinal produjo el año pasado 550 millones de huevos.



Aquí te escuchamos, porque contigo también vivimos el Oriente antioqueño. Contáctanos, compartiendo tu teléfono de contacto:

alexander.barajas@vivirenelpoblado.com.



NACIÓ ASOEDILES PARA COLOMBIA

Treinta ediles de ocho juntas administradoras locales rionegreras crearon la primera Asociación de Ediles (Asoediles) del país. “Se constituyó aquí, con proyección nacional”, contaron. Su primera junta directiva quedó así: Johan Noreña (presidente), Fabián López (vicepresidente), Virginia Montoya (secretaria), Isabel Arbeláez (tesorera), Eugenia Tangarife (vocal). Santiago Londoño es el revisor fiscal.

FESTIVAL DE LA CHICHA, EN VILO

En una inusual disputa se ha convertido la organización del IX Festival de la Chicha 2025, que estaba programada para el puente del 21 de junio, en El Santuario. La alcaldía informó que había autorizado la realización del evento cultural en el parque lineal de la quebrada La Marinilla, pese a que los organizadores, en enero, solicitaron el espacio habitual: el parque de La Judea. La administración justificó el cambio por desórdenes presentados el año pasado, certificados por la policía. “No nos gusta el cambio de sitio, el que se propone no es apto para tanta gente. Queremos que nos autoricen el parque de La Judea, como siempre, o en su defecto, el parque principal. Hasta no resolver esto, no podemos pensar en programación”, contó Santiago Larrea, organizador.



En valle de San Nicolás

F–AIR 2025 despegua con Suecia como país invitado

La Feria Internacional Aeronáutica y Espacial de Colombia se celebrará del 9 al 13 de julio en el Aeropuerto José María Córdova de Rionegro y estará enfocada en la sostenibilidad e innovación.

María Clara Alzate Arango

Los rionegreros fueron testigos de la presentación oficial de la Feria Internacional Aeronáutica y Espacial de Colombia (F–AIR 2025), el evento más importante de la industria de aviación en el país y uno de los más destacados en Latinoamérica.

Desde su primera edición, F–AIR ha crecido exponencialmente, al recibir más de un millón de personas en las 11 ediciones anteriores. Para 2025, se espera superar los 53 mil visitantes del año 2023 y generar alianzas comerciales que mantengan a Colombia como uno de los líderes de la industria en la región. Según Andrés López Valderrama, presidente ejecutivo de Corferias, la boletería estará disponible a partir de mayo en la página oficial de Corferias.

En esta edición, Suecia será el país invitado de honor. Rickard Lunnerdal,

jefe de misión adjunto de la Embajada de Suecia en Colombia, enfatizó en el compromiso de su país con la sostenibilidad en la aviación. "Suecia desarrolla tecnologías innovadoras que reducen las emisiones de carbono y promueven un futuro más verde para la aviación. Un ejemplo es el combustible sostenible, ya disponible en muchos aeropuertos suecos, lo que contribuye a la reducción de emisiones de carbono", enfatizó Rickard Lunnerdal.



El evento de lanzamiento contó con la participación (de izquierda a derecha) de: Andrés López Valderrama, presidente ejecutivo de Corferias; Liliana María Ospina Arias, viceministra de Infraestructura y directora (E) de la Aeronáutica Civil; mayor general Alfonso Lozano, inspector general de la FAC; y Jorge Rivas Urrea, alcalde de Rionegro.

El coronel Andrés Felipe Vargas, subdirector de la Aeronáutica Civil y director de la Feria, contó que: "Ecopetrol será un aliado clave, ya que tendrá un stand por primera vez, para acercar al público a las tendencias globales de sostenibilidad aeronáutica". Agregó que la agenda académica incluirá paneles sobre aviación no tripulada, movilidad aérea avanzada y mantenimiento, reparación y revisión de aeronaves, además promoverá la conexión entre el mercado nacional e internacional.

Uno de los principales atractivos de F–AIR 2025 será su espectáculo aéreo. La Fuerza Aérea Colombiana participará con su escuadrilla de aeronaves *Kfir* (avión de combate multipropósito de cuarta generación) y aviones *T-6* (avión de entrenamiento avanzado monomotor), mientras que la Fuerza Aérea de los Estados Unidos traerá un *F-16* (avión de combate monomotor, supersónico y polivalente) para una demostración especial. "Estamos preparando dos experiencias inéditas que pronto revelaremos", adelantó Vargas.

MARIA.ALZATE@VIVIRENELPOBLADO.COM



Foto: cortesía Aeronáutica Civil de Colombia.

El mejor festival gastronómico

desde \$85 para 2 personas

medellín gourmet

DEL 3 DE ABRIL

al 11 de mayo

www.medellinalgourmet.com



En el Oriente antioqueño, se tiene memoria de líderes visionarios quienes en las décadas de los 60 y 70, a pesar de las adversidades, forjaron las bases de una subregión próspera y competitiva. Su perseverancia y esperanza fueron claves para transformar los retos en oportunidades.

Construyendo negocios exitosos en un mundo cambiante

En Oriente, el empresariado trabaja de la mano con actores en el ámbito local, departamental, nacional e internacional, lo que permite avanzar en los grandes desafíos que enfrenta la subregión.

Redacción

El dicho “la unión hace la fuerza” resuena en este mundo cambiante. Y más cuando se enfrentan adversidades de tipo económico, social y hasta ideológicas que hacen sobrellevar las cosas al punto de sentir un estancamiento. Sin embargo, ese no parece ser el caso de los empresarios en Oriente, quienes han sabido unirse para

construir negocios exitosos en este mundo cambiante.

“Los empresarios en Oriente tienen un ecosistema gremial sólido, diverso y articulado, que hoy en día se ha unido para fortalecer la capacidad colectiva de incidir en el desarrollo de sus comunidades, y también del departamento de Antioquia”, afirmó Juan David Jaramillo Gómez, gerente de New Stetic

y presidente de Junta Directiva de CEO –Corporación Empresarial del Oriente Antioqueño–.

¿Cuál es el carácter del empresariado del Oriente antioqueño? ¿Qué es lo inédito que hace que subsistan sólidos? Se trata del llamado empuje paísa, una fuerza que hace que aquí la cifra de nuevas empresas sí sea positiva, con un aumento del 7,65 %, frente a una dismi-

nución del 4,70 % en el orden nacional.

Precisó Jaramillo: “Con la implementación de políticas orientadas a la diversidad y variadas estrategias económicas para mejorar la competitividad y la sostenibilidad, en Oriente los sectores empresariales han sido ejemplo de permanencia, en un universo adverso ante la incertidumbre”.

Y aunque claramente los municipios

MASBOSQUES TE CUENTA

Volver a la naturaleza para caminar hacia la sostenibilidad

Leyendo *Naturaleza sagrada*, de Karen Armstrong, me detuve a pensar en cómo la cultura consumista nos ha alejado de nuestra conexión con la naturaleza.

Por: Jaime Andrés García, director ejecutivo de Masbosques

Armstrong argumenta que, para enfrentar la crisis ambiental actual, es necesario reconectar con la naturaleza y verla como algo sagrado. ¿En qué momento *caló* en nuestra cultura que la naturaleza está separada de la existencia humana?

Esa percepción ha sido, justamente, lo que nos ha llevado a explotar recursos naturales de manera desmedida. Nos olvidamos del principio de reciprocidad. Lo que hacemos a la naturaleza, lo hacemos a nosotros mismos.

Superar esta crisis ambiental requiere pues un cambio de paradigma: volver a

ver la naturaleza como una parte integral de nuestra existencia. Es decir, volver a creer y sentir que los seres humanos somos naturaleza.

Este enfoque no sólo es filosófico, sino también práctico. De nada nos sirven las ideas y reflexiones, si no podemos llevarlas a acciones concretas desde la ética del cuidado y la responsabilidad ambiental.

Al integrar ese “somos naturaleza” en nuestras acciones y decisiones diarias, cada persona podrá contribuir a la creación de un mundo más equilibrado y respetuoso con las diversas formas de vida que habitamos el planeta.



No podemos hacerlo solos. La sostenibilidad no depende solo de organizaciones ambientales o gobiernos, sino de cada uno de nosotros.

TÓMATE UNA PAUSA PARA ESCUCHAR HISTORIAS DE CONSERVACIÓN

Desde Masbosques celebramos las historias que nos recuerdan nuestra conexión con la naturaleza y el impacto colectivo que podemos generar. Cada episodio es una conversación con líderes inspiradores del Oriente antioqueño que están compartiendo, desde sus empresas y emprendimientos, visiones de coherencia, amor por el planeta, sostenibilidad y regeneración.



del Oriente de Antioquia se convirtieron en comunidades de vivienda y de servicios, en la región se tiene gran potencial en muchos sectores, como el industrial, el turístico y el de servicios.

Buenas cifras

Mirar las cifras económicas de la subregión permite comprender por qué el empresariado de Oriente es tan próspero. Al desagregar por sectores la economía, las estadísticas de producto por rama de actividad de la Gobernación de Antioquia revelan la importancia de la manufactura, la cual representa más de un cuarto del valor agregado que se genera en la subregión en términos reales.

Considerando lo anterior, esta es la zona más industrial de Antioquia (relativo al tamaño de su economía), y es la segunda por aporte al PIB industrial del departamento (por debajo del valle de Aburrá) con una participación de 12,4 % en el agregado total de Antioquia para este renglón económico.

Las cifras indican que, a 2024, año en el que se publicó el último *Estudio socioeconómico estandarizado de*



Desde la CEO se trabaja en alianzas estratégicas y proyectos que generen un impacto positivo en las comunidades desde el trabajo colectivo, como una acción clave para impulsar el desarrollo sostenible, fortalecer la competitividad regional y mejorar la calidad de vida de quienes habitan el Oriente de Antioquia.

la *Gobernación de Antioquia*, la industria genera alrededor de \$3,2 billones por valor agregado en la región, y ha tenido un crecimiento compuesto anual de 4,1 % en el período de análisis (equivalente al del PIB del Oriente). Tomando cifras de la estructura empresarial, se observa

una amplia diversidad de subsectores manufactureros; sin embargo, los de mayor importancia son confección, productos de panadería, fabricación de muebles y partes de madera y productos elaborados de metal, los cuales representan un 42 % del *stock* industrial local de empresas.



“LAS EMPRESAS DE DIFERENTES SECTORES DE ESTA SUBREGIÓN HAN SABIDO CONSTRUIR UNA VISIÓN EXITOSA DE SU NEGOCIO EN UN ESCENARIO DE CAOS E INCERTIDUMBRE EN EL ÁMBITO MUNDIAL PORQUE TIENEN EL TALENTO Y ARROJO DE SU GENTE, QUE LES EXIGE AVANZAR Y RESPONDER A LAS NECESIDADES ACTUALES”.

Carolina González Tabares, directora ejecutiva de la CEO.

semana SANTA EN VIVO

Una experiencia artística

Parque Comfama RIONEGRO – TUTUCÁN

DEL 13 al 20 DE ABRIL

comfama

Parques Comfama La magia de COINCIDIR

Conoce la programación



Vigilado Supersubsidio

Adquiere tus entradas desde \$2.000 en las taquillas del parque.

¿Sabes cómo se genera la energía eléctrica?

Se genera a partir de diferentes fuentes, como agua, viento, sol y otros recursos.

¿Cómo se distribuyen estos recursos?

A cada municipio le corresponde un porcentaje de dinero, según la cantidad de área que tenga en el embalse, la cuenca aportante o sitio donde esté ubicada la central o sistema de generación.

Estos recursos deben invertirse, prioritariamente, en proyectos de saneamiento básico, mejoramiento ambiental y conservación de los ecosistemas.

Pero eso no es todo:

Con la entrada en operación de Hidroituango en 2022, hoy son **194** los municipios beneficiados en Colombia.

-8 departamentos beneficiados: Antioquia, Caldas, Cauca, Córdoba, La Guajira, Quindío, Risaralda y Valle del Cauca.

-91 municipios beneficiados en Antioquia: en las regiones Magdalena Medio, Nordeste, Norte, Occidente, Oriente y Valle de Aburrá.

-Comunidades indígenas beneficiadas del Parque Jeparachi.

-2 Parques Nacionales Naturales: Las Orquídeas y Nudo de Paramillo.

-3 corporaciones ambientales: Corantioquia, Cornare, Corpourabá.

En estos procesos, la comunidad juega un papel fundamental supervisando que este dinero se invierta en el cuidado de ecosistemas y recursos naturales.

Por eso, si en tu municipio hay algún recurso natural que sea intervenido por alguna empresa generadora de energía, debes vigilar que el dinero sea implementado correctamente.

¡Recuerda!
Informarnos acerca de estas leyes, es responsabilidad nuestra.



Juntos por el desarrollo de la región

San Nicolás es Carbono Neutro

La certificación obtenida por el centro comercial reconoce su compromiso en medir, gestionar y reducir sus emisiones de dióxido de carbono (CO2).

Redacción



Fotos: cortesía Centro Comercial San Nicolás.

Con esta nueva certificación de Carbono Neutro, San Nicolás trasciende el cumplimiento normativo y se convierte en un modelo de impacto positivo, tanto en el entorno natural como en las comunidades que le rodean.

Tras meses de trabajo continuo para alinear aún más sus estrategias, con los principios de sostenibilidad y compromiso ambiental, el Centro Comercial San Nicolás obtuvo la certificación Carbono Neutro, a través del ente certificador Versa Expertos en Certificaciones SAS.

Ser Carbono Neutro implica mucho más que el logro de una meta ambiental; es un compromiso integral con la sostenibilidad y el bienestar colectivo, mediante el cual se mide, gestiona y reduce las emisiones de dióxido de carbono (CO2) generadas por la operación comercial.

El camino hacia esta certificación comenzó con el cálculo de la huella de carbono del centro comercial, información clave que permitió identificar las principales fuentes de emisiones. Con esta data, se desarrolló un plan estratégico enfocado en invertir en tecnologías limpias y en adoptar prácticas operativas más eficientes, así como utilizar fuentes de energía renovables.

Las emisiones resultantes de ese proceso de optimización se están



“En el Centro Comercial San Nicolás, damos un paso significativo hacia un futuro más sostenible al convertirnos en un Centro Comercial Carbono Neutro”, dijo Margarita María Trujillo, gerente.

compensando a través de la iniciativa BanCO2, que beneficia al Sistema Regional de Áreas Protegidas del Oriente antioqueño. Esta acción aporta a la conservación de corredores biológicos estratégicos y apoya a las familias locales que protegen estas áreas.



Los materiales previamente son seleccionados, triturados y empaquetados. Luego se llevan a un horno para producir combustible derivado de residuos -CDR-, requerido para fabricar clinker (material granulado que se utiliza en la elaboración del cemento).



Fotos: cortesía Cemento Alión.

Cada año las cementeras en Colombia utilizan miles de toneladas de llantas en sus procesos de generación de combustibles alternativos. La recirculación, uso de residuos inservibles y coprocesamiento ayudan a la reducción de emisiones de CO₂.

Cementeras le creen a combustibles alternos

Dos empresas cementeras con plantas en el cañón del río Claro construyen, desde Oriente, puentes de sostenibilidad y usan combustibles alternos en sus procesos productivos.

Eduardo Bermúdez Pérez

Mediante técnicas de coprocesamiento, Cementos Argos, empresa del Grupo Argos, y Cemento Alión, filial de la Empresa Colombiana de Cementos, buscan sustituir, en parte, el uso de combustibles fósiles, no renovables, como el carbón mineral.

En el mundo, la industria cementera es una de las que más contaminación emite al medio ambiente. Se estima que la producción de cemento representa casi el 7 % de las emisiones globales de CO₂, uno de los principales causantes del efecto invernadero.

Consecuentes con esta realidad y con el compromiso de aminorar la huella de carbono ocasionada por el sector, estas empresas adoptaron modelos de generación de combus-



Foto: cortesía EE. PP. La Ceja.

tible derivado de residuos -CDR-, biomásas, restos de hidrocarburos y otros desechos no reciclables.

“El uso de combustibles alternos nos garantiza una cadena productiva limpia con menores impactos a las comunidades, más control y alta tecnología. Ahora tenemos una tasa de sustitución superior al 7 %; la meta

para 2025 es llegar al 15 % de reemplazo de combustible fósil”, señaló Carlos Yuri Leão, gerente de Combustibles Alternos de Cemento Alión.

Para el coprocesamiento de biomasa se utiliza cascarilla de arroz, madera o residuos de cadena agrícola; en combustible derivado de neumáticos (TDF) se usa caucho y llantas; y el combustible derivado de residuos -CDR- se hace con elementos como textiles, cauchos, cartón, restos de plástico y derivados de petróleo.

La búsqueda de potenciales proveedores de algunos de estos insumos, llevó a Argos hasta el relleno sanitario de La Ceja. La cementera y Empresas Públicas de ese municipio del Oriente

antiqueño adelantan un piloto de caracterización y selección de posibles inservibles que pudieran usarse para la fabricación de combustibles alternos en la planta de río Claro.

“Acá encontramos una situación ideal para que aquellos materiales que no están siendo reciclados o aprovechados por medio del compostaje, puedan ser transformados en combustibles alternos para la producción de cemento y reemplazar el uso de combustibles fósiles”, explicó Mauricio Giraldo Orozco, director de Combustibles Alternos de Cementos Argos.

40 mil

toneladas de residuos, aproximadamente, como combustible alternativo usa Argos al año.

25 %

de residuos inservibles, en promedio, se pueden aprovechar en la generación de CDR.

Argos y Empresas Públicas de La Ceja avanzan en un piloto, en el relleno sanitario del municipio, de selección de material aprovechable para CDR. Directivas de la cementera visitaron la planta de desechos de la localidad.

COMBUSTIÓN CERRADA Y SEGURA

Los procesos incorporados por Argos y Alión para la producción de combustibles alternos no emiten materiales tóxicos al medio ambiente dado que los desechos se queman dentro de hornos cementeros que cuentan con equipos especializados de filtrado y limpieza.

ESPECIAL EMPRESAS Y SOSTENIBILIDAD

Fotos: cortesía El Tesoro Parque Comercial.



Los paneles solares se instalaron en el 2018, en asocio con EPM. La movilidad sostenible también es una prioridad, con la creación de zona de celdas de estacionamiento para bicicletas, patinetas y vehículos eléctricos.



El índice de aprovechamiento de residuos alcanzó en 2024 el 62%, y los residuos orgánicos son transformados en abono para los jardines del mismo Parque Comercial.

Un Tesoro consciente y coherente

Desde hace más de 10 años, El Tesoro Parque Comercial viene trabajando en proyectos y acciones que le permiten medir, mitigar y compensar el impacto que generan sus operaciones, esta estrategia de sostenibilidad, hace parte de su marco de actuación y se materializa en su programa Tesoro Consciente.

Bajo este propósito, El Tesoro ha implementado acciones como la instalación de 1.500 paneles solares en sus techos, la definición de la política

de gestión de gases de efecto invernadero, la compra de bonos de carbono y la gestión de residuos, entre otras acciones que le han permitido obtener la certificación como Parque Comercial Carbono Neutro por dos años consecutivos (2023 - 2024).

En esta misma línea, hace un año se realizó la renovación de la Zona de Servicios Sostenibles, un lugar que concentra la oferta de servicios de gestión de residuos, economía circular y movilidad sostenible con: parqueaderos y carga para patinetas

y bicicletas, punto Respel para residuos peligrosos y contenedores de recolección de plásticos de un solo uso, textiles, neumáticos y llantas de bicicleta, botellas de vidrio, latas y tapas plásticas. En 2024, fueron 22 toneladas de residuos que los usuarios depositaron y que fueron transformados o tuvieron una correcta disposición final por parte de gestores expertos.

Adriana González, su gerente, lo explica bien: “Para El Tesoro trabajar en la sostenibilidad no es moda. Des-

de el 2014 nos preguntamos cómo podíamos satisfacer las necesidades del Parque Comercial sin comprometer los recursos de las generaciones futuras. Fue así como iniciamos el programa Tesoro Consciente, que además de generar estrategias internas para mitigar nuestro impacto, busca que nuestras acciones trasciendan a los visitantes, poniendo a su disposición alternativas que les permitan contribuir con este propósito.”

Eventos como Oceánica (hasta el 27 de abril en Plaza Palmas) o la Feria de Sostenibilidad (entre el 24 y 27 de abril) buscan llevar información valiosa a las personas y crear reflexión en torno al tema.

Consciencia y coherencia

A la voz de Adriana González se suma la de Lorena Gutiérrez, jefe ambiental y encargada de liderar todas las acciones al respecto, junto a un equipo en el que hay coordinadores ambientales, líderes y expertos. “Más que tener una certificación o un logo, tenemos un interés real en compensar a la naturaleza por todo aquello que tomamos de ella. Estamos comprometidos totalmente con el tema y por eso aportamos desde varias áreas”.

Y dice creer que la clave del éxito está en la coherencia. “Se nota cuando las acciones nacen y se hacen desde el corazón. Esto, sumado a la disciplina y la constancia, trae resultados poderosos que estamos viendo y agradecemos”.



Oceánica es uno de los eventos que busca incentivar el cuidado de los ecosistemas marinos. Consiste en una experiencia inmersiva e interactiva, a través de los océanos colombianos. Está localizada en Plaza Palmas, hasta el 27 de abril.

61%

de la energía del Parque Comercial proviene de fuentes renovables.

25%

de la energía de las zonas comunes es solar.





**LA TIERRA
es la Casa
DE TODOS**

Un concierto para cantarle al planeta

Sábado 26 de abril / 5:00 p.m.
Teatro El Tesoro

Compra tus entradas
en **TUBOLETA.COM**



Un espectáculo con 50 niños y niñas del coro de **Cantoalegre**, acompañados de su grupo de percusión **Pacuprá** y su banda musical, para celebrar el **Día de la Tierra**.











FERIA DE SOSTENIBILIDAD

El Tesoro 2025

24 al 27 de abril Plazas y pasillos, nivel 1

 **Ecomovilidad**

- Conservación
- Consumo responsable
- Economía circular
- Alimentación consciente





**SUMÉRGETE EN UNA
AVENTURA OCEÁNICA**

Una experiencia para
reflexionar sobre la
conservación marina.

Plaza Palmas

Hasta el abril de 27

eltesoro.com.co



Comerciantes, base de la sostenibilidad en la subregión

“Nos emociona profundamente saber que estamos construyendo un territorio que cree en el servicio, la colaboración y la innovación como motores de desarrollo”, Camila Escobar, presidenta ejecutiva de la Cámara de Comercio del Oriente Antioqueño.

El reciente cierre de la temporada de renovación mercantil en el Oriente antioqueño dejó un hito histórico, aparte de las 19.375 empresas que con convicción renovaron su matrícula mercantil, y los más de 17.163 establecimientos, agencias y sucursales de la región que también formalizaron su renovación.

Más allá de estos números, esta realidad representa un mensaje claro del empresariado regional y su compromiso con la legalidad, la confianza y la sostenibilidad. La Cámara de Comercio del Oriente Antioqueño ha sido pieza clave en este proceso, articulando el fortalecimiento del tejido empresarial con el desarrollo del tejido institucional. Esta sinergia es, hoy más que nunca, la base de un territorio sostenible.



Bajo el propósito de construir un Oriente que inspire al mundo con empresarios conscientes, competitivos e innovadores, la entidad ha consolidado su propuesta de valor en tres ejes: ser fuente de información y confianza, actuar como el principal aliado de los empresarios y liderar procesos que elevan la competitividad regional.

La sostenibilidad en el Oriente se construye cuando las empresas crecen con respaldo y cuando las instituciones trabajan unidas en torno a una visión compartida. Ese es el verdadero impacto del registro mercantil: conectar desarrollo con futuro.



Los servicios de la Cámara de Comercio del Oriente Antioqueño aportan a la competitividad y la sostenibilidad de todos sus afiliados.

FE EN EL FUTURO

La renovación mercantil es mucho más que un requisito legal. Es una declaración de confianza, un compromiso con el desarrollo empresarial y una puerta abierta a servicios que impulsan la sostenibilidad del territorio. Cuando el tejido empresarial se fortalece y las instituciones trabajan de la mano, el resultado es una región con futuro.

**Oriente
Antioqueño**
Región que enamora

“Un **Oriente Antioqueño** que inspire al mundo; sus empresarios serán los más **conscientes, competitivos e innovadores** del país”.



**Cámara de Comercio
Oriente Antioqueño**

» Únete a
nuestra
comunidad



@CamaraOriente | WWW.CCOA.ORG.CO

¿Qué hacen nuestros municipios por la sostenibilidad?

En sintonía con El pacto mundial de la ONU, y reconociendo que la sostenibilidad implica satisfacer las necesidades actuales sin comprometer el futuro, preguntamos a tres alcaldes del Oriente sobre prácticas sostenibles en su gestión.

Giselle Tatiana Rojas Pérez



Para Carolina González Tabares, directora ejecutiva de la Corporación Empresarial del Oriente –CEO–, los municipios de la subregión se han especializado en hallar un equilibrio entre crecimiento económico, cuidado del medio ambiente y bienestar social.

Según *El pacto mundial de la ONU*, documento adjunto a la declaración de los Objetivos de Desarrollo Sostenible –ODS–, el propósito global es que las ciudades y sus comunidades sean sostenibles para 2030. Ante este propósito, los municipios pueden contribuir a la sostenibilidad local mejorando la calidad de vida, reduciendo el impacto ambiental, promoviendo los estilos de vida saludables, mejorando la calidad del aire y del agua y reduciendo el

consumo de energía, entre otras acciones más que logren influir en la comunidad hacia un futuro más amigable con el medio ambiente. Y, porque, precisamente, estamos en el año en el que se conmemora el 25 aniversario del *Pacto mundial*, el próximo mes de julio, conozcamos qué están haciendo algunos municipios en el Oriente antioqueño para lograr ser comunidades sostenibles.

TATIANA.ROJAS@VIVIRENELPOBLADO.COM

DANIEL ANDRÉS HOYOS YEPES, ALCALDE DE GRANADA

Hemos emprendido acciones, junto con nuestra Corporación Autónoma Regional Cornare, en pro de la sostenibilidad, lo que ha garantizado que muchas familias reciban el pago correspondiente a los servicios ambientales por no talar los bosques, conservarlos, cuidarlos y, con esto, evitar la tala indiscriminada en nuestra comunidad. También, a través de las estufas ecoeficientes, la implementación de los pozos sépticos y las rutas de reciclaje hemos contribuido al cuidado del medio ambiente en todo el municipio, mostrando importantes resultados. Somos de los pocos municipios en el Oriente antioqueño que tienen relleno sanitario propio, y hemos logrado que este tenga una vida útil larga, garantizando su funcionamiento por largo tiempo, no solo por nuestra municipalidad, también por las comunidades vecinas.



SANTIAGO MONTOYA GIRALDO, ALCALDE DE EL RETIRO



En el municipio tenemos una cultura importante en temas de sostenibilidad, particularmente con la empresa Retirar, que genera la prestación de servicios públicos de aseo y acueducto. Con ellos venimos estableciendo programas como Ruta R, con el cual los habitantes pueden usar para su movilidad sostenible unas patinetas que trabajan con recarga de energía solar.

También hemos establecido nuevas estaciones del programa de bicicleta para que, tanto turistas como guarceños, puedan tener acceso a esas *bicis* y movilizarse sosteniblemente por el municipio y así desincentivar el uso de vehículos a combustión. Además, en el acueducto multiveredal que tiene el municipio queremos generar una granja solar, con el fin de que se produzca la energía que necesita para su funcionamiento. Esperamos hacer lo mismo también en las casetas de las Juntas de Acción Comunal –JAC– y, más adelante, en todas nuestras instituciones educativas.

ALEX ARIAS DUQUE, ALCALDE DE SAN FRANCISCO

Desde el primero de enero de 2024 arrancamos con una acción que va de la mano de la sostenibilidad, que es la educación ambiental. Estamos trabajando, de la mano con Cornare y desde el municipio, con la empresa Agroambiental para recuperar la cultura y la educación ambiental. Lo consideramos importante porque reconocemos que sin educación sobre el tema, es difícil tener una real cultura sostenible.

Además, la educación se considera una práctica sostenible porque si tenemos personas que reconocen la importancia de las buenas prácticas ambientales, tendremos una comunidad consciente de sus acciones e implementado buenas prácticas.



Dachira cobija emprendimientos rurales en San Rafael

Este proyecto de marketing social engloba 30 iniciativas de negocio campesinas, en la zona de Embalses.

Alexander Barajas

El Proyecto Dachira, con su reciente presencia en una feria de productos artesanales convocada en Vía Primavera, sector de El Poblado, en Medellín, se dio a conocer como una iniciativa comunitaria que, mediante el marketing social, busca fortalecer el tejido empresarial en comunidades rurales de San Rafael.

Así lo definió su coordinadora y promotora principal, Fernanda Mesa, joven diseñadora gráfica sanrafaelita, especialista en marketing social. “Aprovechamos esta herramienta de transformación para quienes históricamente han tenido menos acceso a los mercados y a la visibilidad de sus productos y servicios”, agregó la reconocida líder

cívica de su comunidad, por su trabajo social desde los 14 años de edad.

Dentro de los 30 emprendimientos campesinos, de todo tipo, cobijados por el Proyecto Dachira se destaca la Asociación de Mujeres Renacer, conformada por más de 200 personas participantes en diversos procesos de desarrollo empresarial.

Mesa es Consejera Municipal en representación de las mujeres en San Rafael y Consejera Departamental de Mujeres Empresarias. “Proyecto Dachira brinda capacitación, asesoría y aplicación de estrategias de mercado adaptadas a las realidades de los emprendimientos rurales, para aumentar su alcance, mejorar su identidad de marca y su sostenibilidad a largo plazo”.

Añadió que “a través de este enfoque, Dachira busca generar un impacto significativo en la economía local, brindando herramientas y conocimientos que permitan a los emprendedores y emprendedoras acceder a mejores oportunidades de comercialización y crecimiento”.

Para más información sobre el Proyecto Dachira, tanto de sus avances como para comprar estos productos y cómo vincularse, los interesados se pueden contactar a través del correo electrónico corporaciondachira@gmail.com o al contacto de WhatsApp +57 3185187113.

ALEXANDER.BARAJAS@VIVIRENELPOBLADO.COM



Derivados de la apicultura, productos cárnicos, decoración para el hogar y juegos hechos con madera recuperada, servicios turísticos locales, derivados del cacao y de la caña, dulces saludables de frutas autóctonas, productos de aseo orgánicos y manualidades son promocionados por Dachira.

FLYPASS LE CUENTA

Lleva el Doble de Puntos Colombia si pagas tus parquímetros con Flypass en Antioquia

Flypass, la empresa líder en soluciones de pago electrónico para movilidad en el país y Puntos Colombia, ha anunciado una alianza que beneficiará a miles de usuarios. Hasta el 20 de abril, los conductores que utilicen Flypass, para pagar el servicio de parquímetros en las más de 2.500 celdas en Antioquia, acumularán el doble de Puntos Colombia.

Esta iniciativa busca premiar la fidelidad de los usuarios de Flypass y Puntos Colombia, ofreciéndoles la oportunidad de acumular puntos de manera más rápida y sencilla.

Los puntos acumulados podrán ser redimidos por una amplia variedad de productos y servicios en los establecimientos aliados, que van desde viajes y tecnología hasta restaurantes. Además, el puntaje acumulado que cada persona tenga a favor lo podrá redimir



Con esta estrategia nueva, Flypass dará más beneficio a sus usuarios.

mir en saldo para la cuenta Flypass.

“En Flypass, estamos comprometidos con ofrecer soluciones innovadoras que faciliten la vida de nuestros usuarios y sus familias. Por eso hacemos alianzas de valor que impactan la cotidianidad. Esta alianza con Puntos Colombia nos permite premiar a nuestros clientes, por su preferencia,

y ofrecerles beneficios exclusivos”, expresó Juan Camilo Henao, CEO de la empresa de pago electrónico.

Es importante destacar que, una vez finalizado el periodo de acumulación doble de puntos, la alianza entre Flypass y Puntos Colombia se mantendrá vigente. Así podrás recibir el doble de puntos con Flypass



¿CÓMO FUNCIONA?

Para acumular el doble de Puntos Colombia, los usuarios deben:

- Tener el tag de Flypass, descargar la aplicación y registrarse.
- Utilizar Flypass para pagar parquímetros en las ciudades habilitadas.
- **Importante:** Flypass siempre te enviará un mensaje al WhatsApp para notificarte que estás en una zona ZER.
- **Para obtener tu tag y más información, consulta aquí:** <https://www.flypass.com.co>

BENEFICIOS:

- Acumula el doble de Puntos Colombia por cada pago de parquímetro realizado con Flypass.
- Redime tus puntos por productos y servicios.
- Disfruta de la comodidad y seguridad al pagar tus parquímetros de forma electrónica.

Opinión

Las casas viejas

Los interiores de las pocas casas tradicionales que quedan en el Oriente siguen siendo universos inadvertidos en medio del agitado mundo contemporáneo que transformó nuestros pueblos.



POR:
Cristian Castro



En el Oriente antioqueño aún hallamos casas tradicionales, con portones y ventanales abiertos, en señal de bienvenida; detenerse a mirarlas, a través de sus tornos y calados, es permitirse la sorpresa –quizás– ante la belleza de una escultórica fuente de patio, rebosante, central, flanqueada con helechos colgantes, anturios y geranios florecidos que decoran brillantes corredores perimetrales. O, con suerte, deleitarse viendo una sala clásica de recibo donde la pulcritud de su mobiliario contiene señales, objetos, memorias, símbolos de vidas pasadas, exhibidos con orgullo ante los ojos del transeúnte.

Son aquellas casas vetustas, con amplios aleros que abrigan al peatón, de zócalos con relieves coloridos, que conservan las bien definidas y monumentales fachadas blancas, ventanas con cornisas talladas, puertas con guarda luces que develan técnicas de alta ebanistería, aldabas y remaches en hierro, forjados faroles de luz cálida, pisos de ladrillo añejo y revestimientos en piedras que recrean patrones en los pasillos de transición; toda una grandiosa síntesis de una bella tradición constructiva y arquitectónica que se expandió por Antioquia, gracias a las sapientes manos de alarifes y artesanos.

Los interiores de las pocas casas tradicionales que quedan en el Oriente siguen siendo universos inadvertidos en medio del agitado mundo contemporáneo que transformó nuestros pueblos; fueron casas para levantar familia, con espacios para la productividad en la crianza de animales y cuidado de bestias de carga; viviendas dotadas con amplios solares reverdecidos de árboles frutales, huertas, corrales y cocheras. Todos hemos visitado alguna y es inevitable, allí adentro, no rememorar la sazón y las delicias de la abuela como, por ejemplo, el chocolate espumoso y caliente hecho en el fogón de leña; bebida insignia en los estaderos de la llamada Vuelta a Oriente.

En esta región siguen en pie algunos testigos de la arquitectura de la colonización antioqueña, representados en estas conservadas casonas señoriales y elegantes que, en el mejor de los casos, tienen la fortuna de continuar albergando hogares y tradiciones en extinción; casas que nacieron y se levantaron de la tierra apisonada para establecer, con el paso del tiempo, diálogos con el cielo mediante la memoria de quienes vivieron en ellas.

Si un amable anfitrión te permite adentrarte en sus zaguanes, cruzarás el umbral entre pasado y presente, ingresarás en cámaras del tiempo para hallar preciados cofres que atesoran amables vivencias, modos de habitar y un apacible ritmo del tiempo.

Este es un breve homenaje para aquellas casas viejas queridas, que nos evocan a la infancia y a la familia extendida, que nos narran y se concatenan con nuestra literatura, música, arte y la gastronomía tradicional; también es un llamado para propietarios y el sector público a conservarlas, mantenerlas, lucirlas orgullosos como el legado y patrimonio material que constituyen en la región.

Opinión

Entrenar el cerebro

El cerebro cambia. La personalidad también. Eso que hemos creído inamovible es, en realidad, posible transformarlo. Ahora lo sabemos. La doctora Ana Ibáñez, neurocientífica, ingeniera química, ex nadadora de alto rendimiento, piloto de helicóptero, escritora del libro *Sorprende a tu mente* y directora de *Mind Studio* (centros de entrenamiento cerebral, en España), participó recientemente en *Aprendemos juntos 2030*, una iniciativa maravillosa del BBVA.



POR:
María Montoya



En su episodio, la doctora cuenta que su trabajo comenzó hace más de quince años y ha estado enfocado en la investigación y desarrollo de entrenamientos cerebrales para el alto rendimiento deportivo y ejecutivo. El episodio se llama *Secretos de la neurociencia* y se encuentra en YouTube y Spotify.

Según la doctora, es la mente la que nos permite ver un mundo de oportunidades o vivir en uno de amenazas. Un cerebro que frente a la novedad se paralice, en vez de buscar en el hipocampo una solución, es un cerebro que debemos entrenar para que pueda, no solo recordar momentos pasados de incomodidad o incertidumbre, sino que además comprenda que, ante esos escenarios, él es capaz de superarlos y no tenga siempre un afán de supervivencia.

“Cualquier cerebro, si se lo propone, puede ser escultor de sí mismo”, dice la doctora Ibáñez.

El episodio es revelador. De todo lo que la doctora expone, me gustaría resaltar algo: “nuestro cerebro, para cambiar, necesita estar incómodo. De la comodidad, nuestro cerebro cambia poco porque una cosa que le gusta al cerebro es automatizar procesos”.

Actualmente se está descubriendo que, si queremos aprovechar el mejor lugar cerebral para cambiar, debemos ponernos en situaciones incómodas, inesperadas o desconocidas; estresarnos un poco, hacer algo que, de manera natural o habitual, quizás no lo haríamos.

Cuando estamos en contextos o circunstancias inéditas para nosotros, esculpimos nuestro cerebro, pues éste comienza a buscar respuestas, recuerdos, caminos e información para lograr adaptarse a esa nueva situación y, además, te da una respuesta clara y esperanzadora: “¡con esto puedes!”. Y es ahí cuando ocurre la magia en mente, cuerpo y espíritu. Es por ello que aprender algo nuevo, buscar escenarios emocionantes y retadores, entre otros aspectos, hace que tengamos un cerebro activo, cambiante, flexible. Un cerebro sano.

La cultura es un escenario perfecto para que nuestro cerebro se ejercite y entrene. Cuando vamos a espacios que nos generan preguntas; cuando tenemos conversaciones estimulantes en ese club de lectura; cuando participamos de talleres de pintura, bordado, collage, cerámica, en fin; cuando aprendemos otro idioma, a bailar un ritmo atrevido o a tocar un nuevo instrumento, nuestro cerebro se mueve.

Ponernos en estas situaciones no siempre es fácil o sencillo. Es humano. Sin embargo, si a medida que pasan los años nos quedamos en el mismo lugar conocido, como hibernando, nuestro cerebro también hiberna y se apaga. Comienza a creer que allá afuera de la cueva siempre habrá una amenaza de muerte.

El arte, creo, es una de las herramientas más poderosas para transformarnos en este sentido. Me encantaría conocer a la doctora y conversar con ella sobre esto. Por ahora, invito a los y las lectoras a que se animen a incomodarse, a aprender algo nuevo, a despertar la curiosidad, a crear nuevos vínculos y a descubrir más personas. Que entrenen su cerebro en pro de un bienestar. Un cerebro sano es también el camino a la longevidad.

Margarita María Muñoz disfruta en El Retiro de todo aquello que la conecta con la vida: la cerámica, sus amigos y los recuerdos de una época en que hizo brillar la cultura en Medellín.



Su "Autoretrato" en cerámica. Tienes las grietas, y el polvo de oro que también las cubre.

¿QUIÉN ES ESTA MUJER QUE HABLA CON TODO EL CUERPO, CUYO NOMBRE SE REPITE ENTRE ARTISTAS, TEATREROS, GESTORES Y CINÉFILOS, EN CLAVE DE AGRADECIMIENTO Y AMISTAD? ¿QUIÉN, LA MANO INVISIBLE, QUE DIO PUNTADAS SIGNIFICATIVAS AL HILO QUE TEJE LA VIDA*?

* El hilo que teje la vida es el título del libro de Juan Luis Mejía sobre la cultura en Antioquia



El arte viene desde niña cuando asistía a las clases con su tía, la artista Mariela Ochoa. Estas cerámicas hacen parte de la serie Bocas que está realizando.

En El Retiro

Margarita María Muñoz: la madrina silenciosa

María Isabel Abad Londoño

El pasado 6 de marzo, en Casa Teatro de El Poblado, Óscar Botero presentaba su obra retrospectiva *El teatro que fotografíe*. En medio del discurso, el artista señala a una mujer sentada entre el público para agradecer, delante de los asistentes, su apoyo en los primeros años de su carrera artística. Margarita María se levanta, recibe los aplausos y vuelve a confundirse con el público, como quien no quiere ser vista. “¡Qué achante, qué achante!” (Esto lo dice días después, escondiendo su cara entre sus manos). Tras muchos años de éxito profesional, en Alemania, Gustavo Llano, bailarín y coreógrafo, contacta a Margarita para darle un abrazo, que estaba debiéndole hace más de veinte años por haberle apostado a su talento. “Lo más lindo es esa fiesta que uno hace del buen recuerdo”. (Esto lo dice cerrando los brazos contra su cuerpo). Y en algunas entrevistas, Pilar Velilla reconoce que su llegada a la dirección del Museo de Antioquia, que le cambió la cara al centro y a la ciudad en el 2000, se debió a una sugerencia de Margarita. “Uno va ha-

ciendo las cosas sin darse cuenta de su dimensión exacta”. (Y hace como que esparciera un conjuro en el espacio). ¿Quién es esta mujer que habla con todo el cuerpo, cuyo nombre se repite entre artistas, teatreros, gestores y cinéfilos, en clave de agradecimiento y amistad? ¿Quién, la mano invisible, que dio puntadas significativas al *Hilo que teje la vida**? Ella es Margarita María, que, como directora del área de cultura de la Cámara de Comercio de Medellín, tuvo la posibilidad de catapultar artistas, construir un sector cultural en la ciudad, articular lo privado con lo público, llevar el arte a la calle, desarrollar públicos, programar exposiciones, poner a la poesía, la antropología y la filosofía en la agenda de la ciudad e iniciar proyectos culturales que aún perduran.

El origen

Margarita pasó su infancia, entre óleos y acuarelas, en la academia de artes de su tía materna, la pintora Mariela Ochoa. También creció bajo el influjo de su tío paterno, el cardenal Aníbal Muñoz Duque.

De la primera tomó el amor al arte

que luego estudió en la Escuela de Artes y Oficios, escuela que luego absorbería la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, donde descubrió que la cerámica era uno de sus lenguajes más cercanos.

Del segundo, el cardenal, tomó su vocación para el servicio social y el sano aprovechamiento del poder. Estos dos legados combinados, la hicieron, sin darse mucha cuenta, sin bombos, sin platillos, una gestora cultural, cuando el camino en este oficio se hacía al andar y cuando la gestión cultural no había entrado a ningún currículo académico.

La sede Centro de la Cámara de Comercio de Medellín quedaba a medio camino entre la Universidad de Antioquia, donde estudiaba, y su casa, en la Avenida La Playa. En muchos de estos trayectos soñaba con trabajar por la cultura desde la Cámara para ser ella quien organizara las exposiciones a las que asistía. “Yo quiero trabajar aquí, yo quiero trabajar aquí” (Lo dice señalando un lugar imaginario mientras repasa el álbum de sus recuerdos).

Había concluido la carrera de Artes Plásticas, pero la necesidad de acercarse más a la comunidad la había movido a comenzar antropología; sin embargo, decidió declinar por la cantidad de paros. Ya era mamá de dos hijas pequeñas y trabajaba como independiente, organizando exposiciones de arte.

Un día coincidió con Pedro Javier Soto, entonces director de la Cámara.

- Margarita- le dijo él -Necesito una persona que trabaje en el Departamento de Cultura.

-Yo -le dice ella. (En su recuerdo, se señala completa, de pies a cabeza).

-Pase mañana por mi oficina.

¡Qué es esta felicidad, qué es esta dicha! Yo poder montar exposiciones, yo poder programar conciertos, cines. En este punto, la voz se le va adelgazando por la emoción; la misma con la que ejerció siempre su trabajo.

Cuando empezó, iniciaban los años 80. “En ese momento pensé: tenemos un evento muy grande para la ciudad que se llama Bienal de Arte, las sedes chiquitas tenemos que hacer algo (Hace el ademán de tender una mesa). “Convoqué a Juan Luis Mejía, de la Biblioteca Pública Piloto; a Marta Elena Bravo, de la Universidad de Antioquia; a Verónica Londoño, del Instituto de Integración; a Martha

Ligia Vélez, de la Secretaría de Cultura y también llamé a Paul Bradwell, del Colombo Americano, al que adoré. Entonces nos repartimos... bueno... usted qué exposición va hacer, qué ciclos y así, no nos montamos ni en temas, ni en fechas” (Aquí entrelaza ambas manos).

“Después de la Bienal, hicimos una evaluación y concluimos que lo más positivo de todo había sido juntarnos” (Esto lo dice cerrando el puño como un director de orquesta). “Entonces les propuse: sigamos juntos y hagamos una reflexión sobre las bondades y las carencias de la cultura en la ciudad... Así empezó un movimiento que se llamó el Comité de Entidades Culturales de Medellín, en el cual llegaron a participar hasta 25 entidades” (Y dibuja en el aire un balón que va creciendo).

“Logramos que se hiciera el Plan de Desarrollo Cultural para Medellín y pudimos nombrar un Comité Asesor de Cultura para el Concejo porque antes, el capital que tenía, lo gastaba a la *topa tolondra* (sin mucho orden)” (Mueve su mano dando un brochazo en el aire).

“En los pisos de la Cámara programamos exposiciones preciosas. Hicimos muestras didácticas (Se va emocionando), con la Universidad de Antioquia hicimos la muestra *Vida y cultura* con el Departamento de Antropología y *Las lecciones de noviembre*, con el de Filosofía... eso se llenaba” (cierra los dedos sobre sí mismos). “Con Paul Bradwell, que era un administrador tremendo, creamos el Fondo Rotatorio de la Cultura para hacer préstamos a muy bajo interés a las entidades y programamos varios ciclos de cine. Esa fue nuestra amistad... tan productiva. Qué personaje, qué generosidad, qué regalo para esta ciudad. A mí me dio muy duro cuando se murió” (Se detiene y suspira).

“Llevamos títeres, exposiciones y teatro a los barrios (señala aquí alguna cuesta imaginaria) y creamos un concurso de poesía que llenó el Palacio de Exposiciones, donde no fueron suficientes las 5 mil sillas, aunque ese mismo día hubiera un partido de fútbol muy importante...”. Y así sigue contando, repasando con todo el cuerpo, el álbum de los recuerdos de cuando fue Margarita, la de la Cámara.

La creación de la emisora, el festival La Poesía tiene la palabra hecho

con la Casa de Poesía Silva de Bogotá, las veces que tuvo que plantarse para no recibir muestras de baja calidad (aquí marca un “¡Pare!” en el aire), y sus relaciones tan productivas con artistas que casi siempre se convirtieron en grandes amistades.

Y va pasando las páginas de los recuerdos hasta que el álbum cambia de tonalidad, llega la jubilación en el año 2000 e inicia para ella una vida más apacible, con su esposo, en Copacabana; el encuentro con la comunidad, la alegría por recuperar la cerámica que había dejado enajenada durante su vida de ejecutiva y de mamá en crianza.

Retoma sus visitas a Bogotá, a la casa de su amiga, la ceramista lituana Nijole Sivickas (mamá de Antanas Mockus) que como dice, “me ayudó a quitarle todas las flores y las pestañas a mi cerámica y hacer obras más contundentes” (Y aquí planta algo que agarra con sus manos sobre la mesa).

Y luego el álbum cambia de nuevo de color: llegan algunas tormentas vitales, pero también los salvavidas. La viudez y la cerámica, dejar a los perros y a la finca, la meditación; llegan algunas cicatrices (y aquí señala una obra suya de cerámica, “su autorretrato”, una banda de Moebius con grietas cubiertas de polvo de oro). La soledad, las amistades y los reencuentros. En fin, la vida.

“En este momento, teniendo la lejanía del tiempo, se da uno cuenta del impacto que tuvo” (Esto lo dice levantando los hombros en un gesto de humildad). “La vida me puso en una posición que me permitió ayudar, y eso yo lo he aprovechado” (Mira hacia arriba como hacia un cielo donde ve una fila imaginaria de artistas y entidades que acompañó y ayudó a crecer con alegría y cuidado; siempre, como una madrina silenciosa).

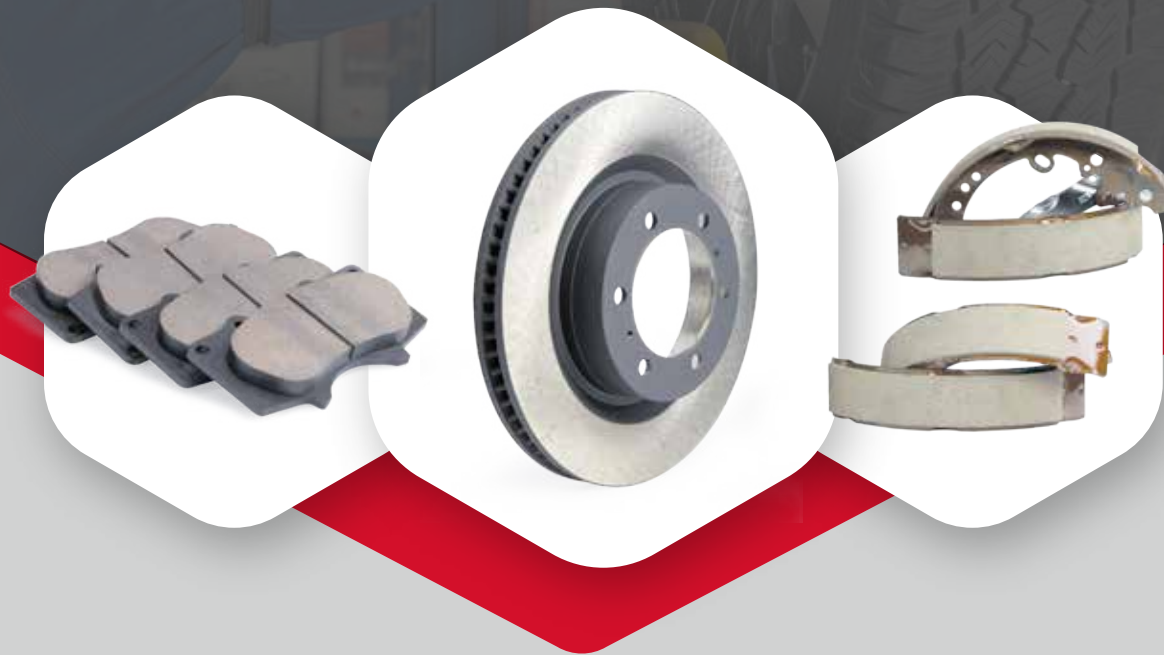
MARIAISABELABAD@GMAIL.COM



Fotos: Ana María Giraldo.

Con esta obra, llamada *Maternidad*, ganó el Concurso Nacional de Cerámica, en 1973, del entonces Museo Zea (Hoy Museo de Antioquia).

¡Tu Toyota seguro con repuestos genuinos!



En Autoamérica durante abril y mayo aprovecha:

Descuento del

20%

En repuestos del
sistema de frenos*

Pastas de frenos

Bandas de frenos o discos de frenos



REPUESTOS
GENUINOS
TOYOTA



SERVICIO
CALIFICADO
TOYOTA

*Imágenes de referencia. Aplican condiciones y restricciones. El descuento del 20% aplica exclusivamente en repuestos del sistema de frenos: pastas de frenos, bandas de frenos o discos de frenos. Aplica para todos los vehículos Toyota sin importar el kilometraje. No acumulable con otras promociones. La vigencia de la oferta es del 1 de abril al 31 de mayo de 2025 en todas las sedes de Autoamérica.



ESCANÉA EL CÓDIGO
Y AGENDA TU CITA



Autoamérica

AUTOAMÉRICA S.A. Palacé: Cra. 50 No.38-50 **Usados:** Cra. 46 # 37- 53
Sur: Cra. 48 No. 44 sur 151 **Apartadó:** Carrera 103A No. 97-24 Tel. 60(4) 444 11 21



A ojo cerrado



48° Festival de Música Religiosa de Marinilla

Del sábado previo al Domingo de Ramos y hasta el Sábado Santo, tendrá ocasión este evento, parte del patrimonio inmaterial de Marinilla y que tiene carácter nacional, pues cuenta con el respaldo institucional del Ministerio de las Culturas. Es organizado por la Corporación de Amigos del Arte en Marinilla (Corarte) y apoyado por la administración municipal, la Gobernación de Antioquia y el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia (ICPA). Contará con 13 conciertos, todos los días, la mayoría de ellos en Marinilla (Capilla Jesús Nazareno y Teatro Valerio Antonio Jiménez). Habrá un concierto en Granada (Martes Santo, templo del parque principal) y otro en Rionegro (Sábado Santo, catedral San Nicolás El Magno). La sinfónica de la Universidad Católica de Oriente (UCO) se presentará el Miércoles Santo, en la capilla María Auxiliadora, en la vereda Rivera, ubicada en límites de Marinilla con El Carmen de Viboral. Complementan la programación exposiciones de arte religioso y popular, así como talleres de canto religioso.

Cuándo: Del 12 al 19 de abril
Lugar: Marinilla, Granada y Rionegro
Más información: www.corartemarinilla.org

Agenda
Desde abril 3



Envía la información de tus eventos a adriana.cooper@vivirenelpoblado.com
Encuentra más programación en nuestra agenda digital.



Cuándo: Del 1 al 30 de abril. **Dónde:** Parque Metropolitano de las Aguas.
Para consultar: www.metropol.gov.co/parque-aguas

PARA BAJAR A MEDELLÍN
Sol, agua y mucha diversión

Este mes, los menores que midan hasta 1.20 m podrán entrar al Parque Metropolitano de las Aguas, pagando solamente el 50 % del valor de la boleta. Este beneficio aplica hasta para cinco niños acompañados por un adulto. El Parque de las Aguas cuenta con atracciones para todas las edades, áreas verdes, zonas acuáticas y actividades especiales para los más pequeños.

DEPORTE
Velocidad pura en patines

Hasta este fin de semana, el patinódromo mundialista de Guarne recibirá a más de 450 patinadores de 136 clubes deportivos de Colombia y de siete países invitados: Alemania, Brasil, Chile, Ecuador, El Salvador, Suiza y Venezuela. Cada prueba otorgará puntos para el escalafón nacional, siendo además una antesala clave para el Campeonato Nacional Interligas. Entrada libre.

Cuándo: Del 2 al 6 de abril
Dónde: Patinódromo de Guarne
Para consultar: www.fedepatin.org.co



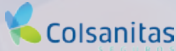


Vigilado Supersalud

CONOCE NUESTROS CONVENIOS

Medicina prepagada y pólizas

Servicios ambulatorios, urgencias y hospitalización



 **350 651 80 51** | Km 2,3 Vía Aeropuerto José María Córdova, Llanogrande



LOS MOMENTOS SE VIVEN **CON MÁS EMOCIÓN**



En San Nicolás, cada **experiencia es única**, cada compra especial y **cada visita, un gran recuerdo.**



Escanea este código, **registra tus facturas** y participa en nuestros sorteos.

Síguenos:    | www.sannicolas.co



El centro comercial
del oriente antioqueño

**con más
corazón**